

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №19 г. Томска

Принята
на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 30 августа 2021 г.



Утверждаю:

И.о. заведующего

МБДОУ №19  Суходолина Л.А.

Приказ № 54

от «30» 08. 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности**

«Песочная анимация»

Возраст обучающихся: 4 -7 лет
Срок реализации: 3 учебных года

Автор - составитель: педагог
дополнительного образования
Сыркина Татьяна Андреевна

г. Томск, 2021

Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы.....	7
3. Календарно-тематическое планирование, первый год обучение (3- 5 лет).....	9
4. Календарно-тематическое планирование (5-6 лет), второй год обучения.....	14
5. Календарно-тематическое планирование, третий год обучения (6-7 лет).....	19
7. Способы проверки результатов освоения программы.....	21
8. Список литературы.....	22
9. Приложение.....	23

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Песочное рисование» - художественной направленности ориентирована на развитие творческих способностей и воображения посредством рисования песком.

Актуальность программы определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), а именно:

- с п.1.6. ФГОС ДО программа направлена на "обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей";
- п.2.6. "Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности".

Дополнительная общеразвивающая программа «Песочное рисование» в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей», ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, формировании общей культуры воспитанников ДОО. В процессе освоения программы воспитанники приобщаются к познанию окружающего мира, у них формируется художественный вкус, чувство прекрасного, поскольку песочное рисование, это один из самых необычных способов творческой деятельности, так как рисование песком - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. А для педагога это еще один способ понять чувства ребенка. Данный вид рисования - один из самых необычных способов творческой деятельности, т. к. дети создают на песке неповторимые

шедевры своими руками. Удивительным образом горсть песка превращается в пейзаж, звездное небо, лес или море. Этот необычный вид искусства называется Sand art, т. е. "искусство песка". Песок - та же краска, только работает по принципу "света и тени", прекрасно передает человеческие чувства, мысли и стремления.

Рисование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, т. к. тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Данный вид творчества как средство коррекции психики позволяет маленькому художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в своих силах. Владея техникой рисования песком, ребенок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает творческий характер детской продуктивной деятельности. Также в программу включены занятия с кинетическим песком, напоминающим по своей структуре мокрый пляжный песок, приятный на ощупь. Работать с таким песком очень приятно и удобно, он не прилипает к рукам, держит форму, но при этом имеет способность растекаться в руках. Занимаясь кинетическим песком, развивается тактильная чувствительность ребенка

Программа составлена на основе методики Григорьевой Г.Г «Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности», А.Войнова «Рисуем на песке», использованы практические рекомендации М.Зейца «Пишем и рисуем на песке».

Мониторинг осуществляется 2 раза в год (первичный – в сентябре, итоговый в мае).

Цель: стимулирование самостоятельности и творчества детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком; гармонизация психоэмоционального состояния дошкольников; развитие творческих способностей и воображения.

Задачи:

- создать условия для формирования элементарных навыков рисования на песочном столе;
- способствовать развитию познавательных процессов (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, воображение);
- создать условия для развития творческого потенциала и формирования коммуникативных навыков;
- тренировать мелкую моторику рук, координацию движения;
- гармонизировать психоэмоциональное состояние, (формировать умения расслабляться);
- способствовать развитию навыков саморегуляции.

Методическое обеспечение программы:

- Зинкевич-Евстигнеева, Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.

- Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми.

- Кузуб Н.В., Осипук Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений.

- Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.

- Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения.

- Е.А.Тупичкина «Мир песочных фантазий» (программа обучения детей рисованию песочных картин в технике «Sand-Art» для детей дошкольного возраста).

Перечень основных средств обучения:

1. Кабинет, оборудованный техническими средствами обучения:
 - световые столы.
2. Материалы и инструменты:
 - кинетический песок;
 - просеянный песок;
 - песок цветной;
 - цветные камни;
 - кисточки.
3. Специальная литература.

Противопоказания к работе песком:

- Аллергия на пыль и мелкие частицы.
- Легочные заболевания.
- Кожные заболевания и порезы на руках.

Занятия не проводятся в случае объявления в группе карантина

Дезинфекция песка: обработка бактерицидным облучателем 2 раза в неделю в течение 45-60 минут. Отметка о проведенной обработке песка заносится в график кварцевания, который находится в кабинете песочной терапии.

Сроки реализации программы:

Программа по песочной анимации рассчитана на три года.

Для детей 3 - 7 лет – 40 часов в год.

Объем учебной нагрузки:

Занятия проводятся с сентября по май два раза в неделю в первой половине дня. Продолжительность занятия - 30 минут.

- приветствие, пальчиковая гимнастика, кинезиологические упражнения;
- повторение правил поведения во время работы с песком;
- работа с песком;
- мытье рук, возвращение в группу;

Учебно-тематический план

№ п/п	Этапы занятия	Количество минут за одно занятие	Количество минут в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	Вводный этап, проговаривание правил в группе. дезинфекция рук, позитивный настрой на работу	8	16	1 час, 4 мин	10 часов
	Развивающий этап, пальчиковые и кинезеологические упражнения, тематическое и свободное рисование	17	34	2 часа 26 минут	22 часа 6 минут
	Заключительный этап, обработка рук, подведение итогов занятия, обмен мнениями, прощание	8	16	1 час 4 мин	10 часов, 6 мин

Начиная с 8-10 занятия в работу вводятся дополнительные материалы: бусины, декоративные камни, ракушки, декоративные украшения, листья деревьев (сухие), шишки, бумажные кораблики, самолетик, бабочки, картонные трафареты.

Начиная с 20 занятия в работу вводится рисование тонкой палочкой (для детей старшей и подготовительной групп), для прорисовки более тонких линий.

Ожидаемые результаты реализации программы:

- освоение детьми элементарных правил и способов рисования на песочном столе;
- более четкие и развитые движения пальцев рук;
- умение детей выстраивать композиции на песочном столе по предложенному и собственному замыслам;
- гармонизация психо-эмоционального состояния;
- развитие творческой активности на занятии и повышение уровня развития психических процессов (восприятие, воображения, внимания).

Содержание программы

Содержание программы включает в себя два основных блока:

Блок 1. «Великолепные линии, интересные фигуры».

Познакомить детей с техникой рисования песком.

Учить детей рисовать линии различной ширины, завитки пальцами, ладонями, двумя руками одновременно, ребром ладони, шепоткой и т.д.

Учить приемам насыпания, вырезания, вычищения песка.

Блок 2. «Сюжетное рисование».

Учить создавать образы под музыку, развивать творческое воображение, рисовать пальцами синхронно. Побуждать к творческим замыслам и решениям, развивать фантазию, закреплять знакомые приемы. Учить

творчески выражать свой замысел, закреплять способы рисования. Развивать тактильную чувствительность и моторику пальцев.

Каждое занятие разделено на три этапа: вводный, развивающий – основной, заключительный (подведение итогов, обсуждение).

1. Вводный этап.

- создание положительного настроения на совместную работу
- установление эмоционального контакта.

2. Развивающий этап.

Задачи:

- формирование навыка саморегуляции.
- расширение кругозора и общей осведомленности.
- развитие познавательной сферы.
- развитие творческих способностей, воображения и фантазии.
- развитие тонкой координации движений и мелкой моторики рук.
- стабилизация и гармонизация эмоционального состояния.

Основные технологии работы:

- игры и этюды на тренировку (напряжение и расслабление) отдельных групп мышц-рук, ног, туловища, шеи, лица, комплекс психомышечной тренировки (Приложение 1).
- пальчиковые игры, кинезиологические упражнения (Приложение 2).
- свободное и тематическое песочное рисование.

3. Заключительный этап.

Задачи:

- подведение итогов.

-развитие способности к самостоятельной оценке своей работы, так как самооценивание позволяет спокойнее относиться к результату своей деятельности и оценке со стороны взрослых.

-обмен мнениями; закрепление положительных эмоций от работы на занятиях.

Основные технологии работы:

-беседа и обсуждение.

3. Календарно-тематическое планирование. Учебный план. Содержание учебного плана. Первый год обучения (вторая младшая и средняя группа 3-5 лет)

№	Название темы	Содержание	Дата проведения, кол-во часов
1	«Здравствуй, песок!»	Знакомство с оборудованием. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Белочка и бельчата». Знакомство с правилами поведения во время работы с песком. Знакомство с песком, трогаем пальчиками, ладошками, тыльной стороной ладони, проговариваем ощущения (песок сухой теплый, шероховатый), набираем в ладони, пропускаем сквозь пальцы. Рисование на песке одним пальчиком дорожек (длинных, коротких). Оставляем следы на дорожках (рисуем пальчиками точки). Прощание. Мытье рук	Сентябрь, 2 часа, 4 занятия
2	«Песочное волшебство»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Белочка и бельчата». Рисунок «Песочный дождик», «Необыкновенные	Сентябрь, 1 час, 2 занятия

		следы», «Узоры на песке». Прощание	
3	«Песочные овощи»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Замок», «Мы капусту рубим...». Рисуем фрукты, овощи с помощью трафаретов (дети равномерно засыпают песком трафареты с изображением овощей, затем убирают картинки). Прощание.	Сентябрь, 1 час, 2 занятия
4	«Песочные фантазии»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Повторялки». Детям предлагается на выбор работа на песочных столах или с кинетическим песком. Рисунок «Узоры на песке» (рисуем линии волнистые, прямые, пунктирные, рисуем одним пальчиком, щепотью, ребром ладони, сравниваем линии). Из «живого» песка строим башни, разные по величине и форме, сравниваем их. Прощание.	Октябрь, 1 час, 2 занятия
5	«Осень на песке»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Белочка и бельчата», «Апельсин». Детям предлагается двумя способами нарисовать листочки – засыпать песком трафареты, обсыпать по контуру песком листочки. Сравнить, кому какая картина больше понравилась. Прощание.	Октябрь, 1 час, 2 занятия
6	«Мыльные пузыри и воздушные шарики на песке»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика. Знакомство с техникой насыпания	Октябрь, 2 часа, 4 занятия

11	Параллельное рисование	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Белочка и бельчата». Рисунок «Рисуем обеими руками одновременно» (рисуем одновременно несколько различных линий одновременно). Прощание. Мытье рук.	Декабрь, 1 час, 2 занятия
12	«Здравствуй, зима!»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Попугайчики». Рисунок «Снеговик». Прощание Мытье рук.	Декабрь, 1 час, 2 занятия
13	«Снежинки»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика «Повторялки». Рисунок «Снежинки». Прощание.	Декабрь, 1 час, 2 занятия
14	«Новый год, наряжаем елку»	Приветствие. Повтор правил. Пальчиковая гимнастика. Загадки про Новый год, зиму. Рисуем елочки, наряжаем (цветные камешки, звездочки). Фотографируем работы для сайта. Прощание	Декабрь, 1 час, 2 занятия
15	«Песочное желание»	Приветствие . Загадки про Новый год, зиму. Игра «Заветное желание», рисунок «Мое новогоднее желание» на песке. Обсуждение. Прощание.	Январь, 1 час, 2 занятия
16	«Угощение для кукол»	Приветствие. Дезинфекция рук. Повтор правил работы с кинетическим песком. Кинезиологические упражнения. Лепим хлеб, колбаски, огурец, нарезаем пластиковыми ножами для пластилина. Прощание, Мытье рук.	Январь, 1 час, 2 занятия
17	«Зайцы на песке»	Приветствие. Повтор правил	Январь, 1 час,

		Заюшкина избушка». Рисуем героев сказки (в средней группе рисуем избушку и героев). Обсуждение. Прощание.	
25	«Фантазеры»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Работа по выбору с кинетическим песком или на световых столах. Обсуждение работ. Прощание.	Март, 1 час, 2 занятия
26	«Сказка на песке»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Чтение сказки «Репка». Рисуем деда и бабушку (средняя группа) и репку и мышку (вторая младшая гр.) Обсуждение работ, фотографируем рисунки. Прощание.	Апрель, 1 час, 2 занятия
27	«Строим замки»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Лепим из кинетического песка башенки различной высоты и размеров, украшаем бросовым материалом (камешки, бусины). Играем с игрушками из киндер сюрпризов. Дети строят каждый свой замок, их заселяет выбранными игрушками, которые ходят друг к другу в гости, взаимодействуют (дружат, ссорятся) проигрывают жизненные ситуации	Апрель, 1 час, 2 занятия
28	«Сказочное дерево»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Обсуждение деревьев, их название, чем отличаются. Рисунок «Дерево». Прощание.	Апрель, 1 час, 2 занятия
29	«Фантазеры»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисование на свободную тему. Обсуждение собственных замыслов и результата, своих работ. Прощание	Апрель, 1 час, 2 занятия
30	«Песочный подводный мир»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Обсуждение подводного мира. Рисование картины «Под водой» (водоросли, рыба, камешки, волны с	Май, 1 час, 2 занятия

		использованием бросового материала(камешки, ракушки). рощание	
31	«Угощение для друзей»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисование пирога, стакан с газировкой с трубочкой, пиццы. Прощание	Май, 1 час, 2 занятия
32	Песочная сказка «Баба-Яга»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Вспоминаем сказки с персонажем бабы-Яги. Рисуем избушку на курьих ножках для Бабы-Яги (картонная фигурка для каждого ребенка). Обсуждение. Прощание.	Май, 1 час, 2 занятия

4.Календарно-тематическое планирование. Учебный план. Содержание учебного плана. Второй год обучения (старшая группа 5-6 лет)

1	«Здравствуй, песок!»	Приветствие. Знакомство с правилами работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика. Обсуждение свойств песка, своих ощущений при работе с песком (теплый, холодный, шероховатый). Учимся засыпать тонким слоем световой стол. Разными способами (накидывание песка, просеивание).Обсуждение. Прощание. Мытье рук.	Сентябрь, 1 час, 2 занятия
2	«Следы и отпечатки на песке»	Приветствие. Повтор правил работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика. Знакомимся с различными способами рисования на песке (насыпания, вычищения). Обсуждение. Прощание. Мытье рук.	Сентябрь, 1 час, 2 занятия
3	«Осень на песке»	Приветствие. Повтор правил работы с песком .Психологический этюд. Тема: «Осень», рисуем различные листочки (кленовый, березовый, рябиновый), тоненькими палочками прорисовываем прожилки на листьях. Обсуждение. Прощание.	Сентябрь 1 час, 2 занятия
4	«Превращения круга и квадрата»	Приветствие. Повтор правил работы с песком. Кинезиологические	Сентябрь 1 час, 2

		упражнения. Психологический этюд. Превращение круга и квадрата в картинку (колобок, цветок, солнышко, домик, подарок). Обсуждение. Прощание.	занятия
5	Параллельное рисование.	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисование двумя руками одновременно (рисуем линии, спирали, зигзаги, елочки и другие простые фигуры). Обсуждение. Прощание	Октябрь, 1 час, 2 занятия
6	«Треугольные фантазии»	Приветствие. Повтор правил работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика. Обсуждение - самые известные пустыни мира, песок на территории России, есть песок там, где я живу. Рисуем песочные горы. Прощание.	Октябрь, 1 час, 2 занятия
7	«Узор в круге»	Приветствие. Повтор правил работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика, знакомство с мандалой (фотографии, слайд-шоу), рисование мандалы на песке, украшение ее бросовым материалом (камешки, ракушки, безопасные стекляшки).	Октябрь, 1 час, 2 занятия
8	« Фантазеры»	Приветствие. Повтор правил работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика, психологический этюд, рисование на свободную тему. Обсуждение работ. Прощание.	Октябрь, 1 час, 2 занятия
9	«Космический песок»	Приветствие. Знакомство с кинетическим песком, обсуждение правил работы с «живым» песком. Лепка с фигурками и формочками (печем пирожки, тортики, угощение для кукол). Обсуждение различий работы на песочном столе и с «живым» песком. Прощание.	Ноябрь, 1 час, 2 занятия
10	«Замки и башни»	Приветствие. Повтор правил работы с «живым» песком. С помощью формочек или без, дети строят башенки, замки, заселяя их фигурками из киндер-сюрпризов. Разыгрываем сюжеты сказок. Обсуждение. Прощание	Ноябрь, 1 час, 2 занятия

11	«Дерево на песке»	Приветствие. Повтор правил. Рисуем сказочное дерево методом вычищения и вырезания. Фотографируем работы. Прощание.	Ноябрь, 1 час. 2 занятия
12	«Цветы на песке»	Приветствие. Повтор правил работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика. Тема: «Цветы», Рисование цветочной поляны. Обсуждение. Прощание.	Ноябрь, 1 час. 2 занятия
13	«Здравствуй, зима!»	Приветствие. Повтор правил. Кинезиологические упражнения. Тема: «Зима»(повторяем зимние месяцы, зимние игры и развлечения). Рисуем методом вычищения снеговика или лепим по желанию из «живого» песка. Обсуждение. Прощание.	Декабрь, 1 час, 2 занятия
14	«Снежинка»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рассматриваем различные конфигурации снежинок, нарисованные картинки, слайд-шоу). Психологический этюд. Тема: «Все снежинки разные». Рисунок снежинки на световом столе с помощью тонкой палочки. Сравниваем свои работы, Обсуждение. Прощание.	Декабрь, 1 час, 2 занятия
15	«Зимний пейзаж»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисуем сугробы, елочки под снегом, снеговика. Фотографируем работы. Обсуждение. Прощание	Декабрь, 1 час. 2 занятия
16	«Новый год на песке»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Тема: «Новый год». Рисуем по замыслу (новогодняя картинка). Обсуждение. Прощание.	Декабрь, 1 час, 2 занятия
17	Параллельное рисование	Приветствие. Пальчиковая гимнастика, рисование одновременно двумя руками геометрических фигур, спиралей, различных линий. Обсуждение, прощание.	Январь, 2 часа, 4 занятия
18	«Фантазеры»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика. Детям на выбор предлагается работа на песочных	Февраль, 1 час, 2 занятия

		столах или с «живым» песком на свободную тему. Прощание. Мытье рук .	
19	«Подарок папе»	Приветствие. Повтор правил поведения во время работы с песком. Дезинфекция рук. Пальчиковая гимнастика. Рисование картины на песке – тема «23 февраля». Прощание. Мытье рук	Февраль, 2 часа, 4 занятия
20	«8 Марта»	Приветствие, Пальчиковая гимнастика. Обсуждение праздника «8 Марта».Рисуем букет цветов в вазе, украшаем бросовым материалом. Фотографируем работы. Прощание.	Март, 1 час, 2 занятия
21	«Угощение»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисуем пирог с кремом, стакан с газировкой и трубочкой. Обсуждение. Прощание.	Март, 1 час, 2 занятия
22	«Весна на песке»	Приветствие, Кинезиологические упражнения. Обсуждение времен года, как мы понимаем, что пришла весна. Рисуем ручейки различной ширины и разными способами (насыпание, вычищение) и кораблики. Обсуждение. Прощание.	Март, 2 часа, 4 занятия
23	Сказка на песке.	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Сказки «Винни Пух» и «Лунтик», рисуем главных героев- Пятачка, Винни Пуха, Лунтика (способом вычищения). Обсуждение. Прощание.	Апрель, 2 часа, 4 занятия
24	Сказочное дерево	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Психологический этюд. Рисуем дерево(разными способами, с помощью тонкой палочки, способ вычищения) Обсуждение. Прощание.	Апрель, 1 час, 2 занятия
25	Узор в круге	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Древнее искусство рисования песком. Рисуем мандалу, украшаем бросовым материалом(камешки, ракушки) Обсуждение. Прощание.	Апрель, 1 час, 2 занятия
26	Город на песке	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Работа с кинетическим	Май, 1 час, 2

		песком. Детям предлагается построить свой город с использованием игрушек (из киндер-сюрпризов, бросового материала). Обсуждение, прощание.	занятия
27	«Обитатели морей и океанов»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисуем рыб, кит, дельфина. Обсуждение. Прощание	Май, 1 час, 2 занятия
28	Выдумщики	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисуем или лепим по выбору на свободную тему. Обсуждение работ. Прощание.	Май, 1 час, 2 занятия

5. Календарно-тематическое планирование. Учебный план. Содержание учебного плана. Третий год обучения (подготовительная группа 6-7 лет).

1	«Осенний лес»	Приветствие. Повтор правил работы с песком. Пальчиковая гимнастика. Рисуем осенний лес(деревья, листья). Вспоминаем различные способы рисования песком. Прорисовываем тонкие линии тонкой палочкой. Обсуждение, Прощание	Сентябрь, 1 час, 2 занятия
2	«Хитрая лиса»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисуем диких животных по образцу. Обсуждение. Прощание	Сентябрь, 1 час, 2 занятия
3	«Живой песок»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Психологический этюд. Работа с кинетическим песком на свободную тему. Обсуждение, Прощание	Сентябрь, 1 час, 2 занятия
4	«Чувствительные ладошки»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Психологический этюд. Придумываем образы и дорисовываем картины из отпечатков ладошек. Обсуждение, Прощание.	Сентябрь, 1 час, 2 занятия
5	Параллельное рисование	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисование одновременно двумя руками(лицо, бабочка, дерево). Обсуждение. Прощание.	Октябрь, 1 час, 2 занятия
6	«Мир эмоций»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Обсуждение чувств, эмоций, их проявлений. Рисуем свое настроение. Обсуждение. Прощание	Октябрь, 2 часа, 4 занятия

7	«Мой город»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисуем улицы, многоэтажные дома, машины. Обсуждение. Прощание.	Октябрь, 1 час, 2 занятия
8	«Путешествие в горы»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисуем горы с заснеженными вершинами. Обсуждение. Прощание	Ноябрь, 1 час, 2 занятия
9	«Домашние животные»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисуем домашних животных (кот, собака, барашек). Обсуждение. Прощание.	Ноябрь, 1 час, 2 занятия
10	«В гостях у сказки»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисуем сказку «Колобок» со всеми героями (Колобок, Лиса, Заяц, Волк). Обсуждение. Прощание	Ноябрь, 2 часа, 4 занятия
11	«Здравствуй, зима!»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисуем зимний пейзаж. Обсуждение. Прощание	Декабрь, 1 час, 2 занятия
12	«Снежинка»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Прорисовываем тонкой палочкой узоры на снежинках. Обсуждение. Прощание	Декабрь, 1 час, 2 занятия
13	«Снеговик-почтовик»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Вспоминаем сказку, рисуем главных героев Снеговика, волка. Обсуждение. Прощание.	Декабрь, 1 час, 2 занятия
14	«Новый год»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Рисуем нарядную елочку, украшаем бросовым материалом, рисуем новогодний подарок (заветное желание)	Декабрь, 1 час, 2 занятия
15	«Живой песок. Мой город»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Строительство своего города из кинетического песка с использованием игрушек (киндер-сюрприз) и бросового материала	Январь, 1 час, 2 занятия
16	«Мне приснилось...»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Работа на свободную тему. Обсуждение. Прощание.	Январь, 1 час, 2 занятия
17	«Сказка про умного мышонка»	Приветствие. Пальчиковая гимнастика. Чтение сказки, рисуем главных героев (мышонка, кошку). Обсуждение. Прощание	Январь, 1 час, 2 занятия
18	«Волшебный цветок»	Приветствие. Древнее искусство рисования песком, рисуем мандалу.	Февраль, 1 час,

		Украшаем бросовым материалом. Обсуждение. Прощание.	2занятия
19	«Открытка папе»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Обсуждение праздника «23 февраля». Рисуем на военную тему. Фотографируем. Обсуждение. Прощание.	Февраль, 1 час, 2занятия
20	Параллельное рисование	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисование одновременно двумя руками(лицо, бабочка, дерево). Обсуждение. Прощание.	Февраль, 1 час 2занятия
21	«8 Марта»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Обсуждение праздника «8 Марта». Рисуем открытку маме. Фотографируем работы. Прощание	Март, 1 час, 2 занятия
22	«Подводное царство»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Обсуждение обитателей морского дна. Рисуем «Подводное царство»(водоросли, рыбы, ракушки). Украшаем камешками, ракушками.	Март, 1 час 2занятия
23	«Пробуждение природы»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Обсуждение признаков наступления весны, рисуем различные растения(приемы «на песке», «по песку»). Арт-терапевтическая техника «Если бы я был растением, то каким?». Нарисовать . Обсуждение. Прощание.	Март, 1 час, 2 занятия
24	«Фантазеры»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Работа на песочных столах или скинетическим песком по выбору на свободную тему. Обсуждение. Прощание.	Март, 1 час, 2 занятия
25	«Космический пейзаж»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Обсуждение темы про космос, День космонавтики. Рисуем звезды, планеты, ракету. Фотографируем работы. Прощание	Апрель, 1 час, 2 занятия
26	Птицы и насекомые	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Обсуждение, какие птицы возвращаются из теплых стран. Рисуем «Сказочная бабочка», «Сова на	Апрель, 1 час, 2 занятия

		ветке». Обсуждение. Прощание	
27	«Птица счастья»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Арт-терапевтическая техника «Птица счастья» (дети проговаривают свои желания и просят птицу их выполнить). Прощание.	Апрель, 1 час, 2 занятия
28	«Сказочные животные»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Рисование героев мультфильмов и сказок по выбору. Обсуждение. Прощание	Апрель, 1 час, 2 занятия
29	«Настроение на песке»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Способы передачи эмоционального состояния на песочной картине. Арт-терапевтическая техника «Прогоняем злость»; «Мусорное ведро»; «Прогоняем злость». Обсуждение. Прощание.	Май, 2 часа, 4 занятия
30	«Выдумщики»	Приветствие. Кинезиологические упражнения. Работа по выбору с кинетическим песком или на световых столах. Обсуждение. Прощание.	Май, 1 час, 2 занятия

Способы проверки результатов освоения программы

Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга, основными методами которого являются беседа, наблюдение, экспресс-диагностика Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко и тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен. Методика "Выбери нужное лицо" проективная диагностика детей (для детей 4-5 лет) и О.Н. Гончаренко (для детей 3-4 лет), результаты которых показывают уровень развития воображения, восприятия, моторики руки.

Таблица для фиксации результатов мониторинга

№	Ф.И. ребенка	Возраст	Уровни развития			Уровень тревожности
			Развитие воображения	Развития восприятия	Развитие моторики руки	

Литература.

Никитина О.Н. Песочное рисование в психолого-педагогической практике. СПб.-2013г.

Соснина М.В. Метод sand-art. Ресурсы рисования песком СПб.-2012г.

Зинкевич Т.Д.- Евстигнеева. Практикум по сказотерапии. СПб.-2001г.

Яковлева Н. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.-2002г.

Лютова Е.К. Монина Г.Б. Шпартгалка для взрослых. М.-2000г.

Крюкова С.В. Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. М.-2000г.

Вебинар Никитиной О.Н., Соснина М.В. Метод sand-art: Психотерапевтические ресурсы песочного рисования. Институт практической психологии «Иматон».- 2016г.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. <http://www.sandpictures.ru>

2. <http://www.jlady.ru>

3. <http://www.u-sovenka.ru>

4. <http://www.vita-studia.com>

5. <http://www.mc-art.ru>